

Les



&

Chez Grisou

lieu d'expression d'art vivant

vous proposent un spectacle de fin de résidence d'artistes

bruits du siècle :
des débouchés à nos amours !
ou la romance soixante-huitarde d'un boomer
performance documentaire en improvisation libre

sur un texte original de **sam** et une composition/improvisation musicale de **blé noir**
avec **Pascal Deleuze** (voix, trompette)
François Brizard (machine à écrire préparée)
sam (voix)

sam avait 20 ans en 68. Il s'est trouvé au cœur de l'action alors qu'il était étudiant à l'Institut des Mathématiques Appliquées de Grenoble. Pascal fut résident à l'école de Summerhill. François a bien connu les communautés cévenoles. Ils apportent ensemble un témoignage romanesque qui vous donnera un aperçu vivant et parfois paradoxal des années 68, du conflit de générations, de la psychologie sociale et du féminisme. Cet aperçu vous mettra sans transition en prise directe avec les réalités socio-économiques de 2013.

RV à 21h spectacle à 21h 30
le vendredi 12 juillet 2013
chez Grisou, 2 chemin de la digue

34120 Cazouls d'Hérault (Cazouls les Béziers)
(à 10 minutes de Pézenas après Lézignan la cèbe avec accès possible par
l'autoroute 75 : sortie 58 venant du nord ou 59 venant du sud)
prière de se garer sur le parking à coté du jeu de Tambourin

entrée libre

www.relevementspoetiques.info